揅經室集

擘經室四集詩卷五　　　瑯嬛仙館詩略

庚申

春日台州

滄波圖古郡弭節一登臨緯未農人意樓船將士心麥愁春雪厚帆慮海雲深世事積如此天台安可尋

庚申正月督兵海上往返天台未能入山

前年遊屐入天台今日雲山不肯開縱使石梁難再到飛流可向夢中來

天台山大雪三日守凍剡溪

天台三日漫天雪頓長千峯一丈高華頂定當排玉樹石梁想見凍銀濤𠌯迷險磴常翻馬溪擁寒澌不受篙安得春風吹暖日四山春水下輕舠

守凍

剡溪百步寬積雪寒流壅我舟陷其中尺寸不可動豈無槳與楫力士失其勇非冰囀敢履少涉即沒踵此時計春糧如珠但盈捧四顧絶人迹惟見玉山聳南中春水煖岸草媚丰茸爲想下天台輕帆坐中擁豈料三日雪寒壓山川重事勢變莫測及此乃深悚所以海上篇吾慮在甌甬

送趙介山文楷殿撰李墨莊鼎元舍人奉使册封琉球

同是中朝第一流雲螺彩蟒拂瀛洲狀元風度今莊叔才子神仙舊鄭侯四月西湖留駐節萬人南海看登舟翰林盛事知多少如此乘風乃壯遊

題孫淵如觀察萬卷歸裝圖

魯民爭道送歸程萬卷圖書短櫂輕使君去後一帆遠惟有微山湖水清右丞渭城一曲取調最高遂爲之裂北宋猶有能唱之者東坡濟南春好雪初晴一首用之此絕亦用其調未知合否

綠葉

我家讀書處園雲蓋老屋茲復來吳山繞屋列嘉木已當衆芳歇萬葉成一綠北窗人意閒瑣碎搖晴旭疎雨過南樓蕉桐滴鳴玉半年勞簿領春筍積成束賴此清蔭濃稍可障塵俗隔簾影逾淨下階涼更足不知此何時但見青梅熟

題西湖第一樓

高樓何處臥元龍獨倚孤山百尺松人與峯巒爭氣象窗收湖海入心胸經神誰擅無雙譽闕影當懸第一重郤笑扶風空好士登梯始見鄭司農

題徐碧堂司馬聯奎秋艇狎鷗圖

鑑湖秋水放輕舟賀監歸來未白頭誰與先生最
相狎舟前三十六沙鷗
濠梁秋水坐忘機一抹青山淡夕暉愧我今年機
事重海鷗終日背人飛

贈李西巖總鎮

儒將威名定不虛風濤千里鎮儲胥海天飛礮親
檛鼓夜月揚帆坐讀書造得戈船浮木栫築成京
觀掣鯨魚封侯自有黃金印射石將軍恐未如

次韻酬阮雲臺撫軍　李長庚 西巖

開府推心若谷虛要將民物納華胥風清海外

除奸纛合肅軍中畀簡書報國自應覩矢石酬知未盡掃鯨魚庸疏何幸叨青眼媿美前賢愧不如

文章高映斗牛虛絳節重臨護象胥帷幄申嚴三尺法指揮妙合六韜書不嫌樗櫟加丹漆着意箴規滅釜魚漫許胸中有兵甲運籌未稱待何如

上虞道中

曹娥江外驛籤長百曲清溪繞石梁夏氣出山雲莽莽晴烟歸壑水浪浪風前高樹吟蟬早橋外平

田吠蛤涼却羨老農耘稻畢一般閒意立斜陽

天台行帳題楊補帆 呂緒 畫天台桃源圖

天台仙境去仍還百道淸溪萬叠山洞口桃花隨水出巖前瑤草帶烟刪誰教一路生靈藥却有雙仙並綠鬟笙吹月明元鶴背樓臺霞護碧松關歸雲隱隱聞雞犬飛瀑泠泠雜佩環千載偶逢開玉戶春風常爲駐紅顏每依錦瑟終年坐除種胡麻鎮日閒如此好山猶別去仙源那怪斷人間

台州夜坐

雨後得秋意草蟲聲漸多樓陰流素月山影接明

河坐覺風初定遙知海不波此時問韓說何處夜橫戈

初秋台州獲安南海寇事畢曉發回杭州

海上羣山碧四圍新涼時候送將歸秋來天使浮雲薄不待南風也自飛

寫榜作

列炬搖紅唱夜闌屏風老吏侍闈官忽聞佳士心先喜得上名經篇亦難撑拄五千古文字銷磨八百舊孤寒榜花已說孫山好還向孫山以外看

漪園晚眺

碧樹西風裏闌干閒更長萍開魚影亂松靜鶴巢涼遠水交平峙秋山耐夕陽不知惆悵久歸棹入昏黃

仲冬詣天竺復同孫蓮水韶吳山尊鼒汪芝亭恩李四香銳陳曼生鴻壽陳雲伯文述林庚泉道源焦里堂循過靈隱蔬飯冒雪登西湖第一樓

空山寂無人同雲闇然合微雪何荒寒僧境頗宜臘翩翩襲屐來開堂見老衲鑪火爇松明茶烟出禪榻煮筍出山去湖光更蕭颯櫓聲動烟水如與

雁相答山樓對南屏萬樹擁一塔窗虛衆影歸懷沖雅情洽古人重淸遊良貴朋簪盍寄言儒家子禪悟不可雜

浙東賑災紀事

冰凌蹇谿壑積雪明羣山飽飯被復陶猶覺此地寒矧玆災餘民食少衣復單庚申夏六月風雨夜漫漫山海本交錯蛟龍出其間夷䝉蕩頹盡癹栝民亦殘狂流破山出百道開巑岏平地水一丈牆屋崩驚湍漂人及雞犬决冢浮空棺淸畎爲石田沃土成沙灘萬頃稻始花擢拔同草菅客如疑此

言試看高樹端樹端枝杈椏藁秸猶交攢爾時不
死民垂淚呼長官長官發倉穀倉破穀不乾升斗
縱不多尙可數日餐飛章入告
帝民隱動
天顔
帝曰毋諱災赤子皆恫瘝近者急軍儲度支殊艱
難臣體
帝之心不敢少吝慳金穀四十萬胥吏何爲姦察
之苟不密何異官貪頑民受官所授著手親分頒
我來如視傷一一索其瘢治寇在於猛䘏災務於

覓致災已不德有力敢不殫所賴高田稔米價平
市闤種蒔亦成熟雖貧心已安終思卅萬人家室
何時完朔風生磵道伏軾與長歎

屬王椒畦同年畫珠湖草堂圖即題

月落湖水平珠光弄殘夜夕霏已媚人況是斜陽
下吾家甓社西臨水有茅舍當年　逵人歸謝靈運述
祖德詩云逵人貴自我　行吟得清暇投壺登小樓射鴨來虛
榭擲細早分涼荷香始知夏我豈不懷鄉塵鞅安
可謝武林好山水未宜稅烟駕終念甘泉山青光
向湖瀉

題王椒畦同年畫金華載詠樓圖

夫容峯下碧城頭百里清江繞樹流如此好山原入畫祇須名輩一登樓荆州詞賦思王粲元暢詩篇說隱侯我亦欲來同覓句恐聞鴻雁不勝愁

登八詠樓

蛟龍城外迹鴻雁澤中聲山破雪猶積野荒風易生三冬氣寥落六代意縱橫怪底休文瘦誰能遣此情

卽事

鴉盤老樹晚來寒密霰蕭蕭打竹竿風色滿天雲

更繫絕無情緒倚闌干

桐廬九里洲看梅花

九里江洲好畫圖梅花曾見此間無花農不記花開數約略一洲三萬株

潑眼花光江蟖前半成明月半成烟若非天女散花地便是神仙種玉田

香和雲氣染人衣花與山光共四圍一片暮雲花上落可憐香重不能飛

十萬瓊花路百盤入花容易出花難老僧菴外三千樹已耐詩人半日看

辛酉

賦得雷乃發聲

嘉慶六年正月久晴未雨望澤甚殷十六

日頒到

御賜

御書福字並

批諭云親書福字賜卿願兩浙士民同霑厚福欽

此是夜春雷應節雨澤優霑士民交慶十

七日試三書院生童擬作試帖一首敬書

玉旨宣示諸生使知共被

恩膏勉膺福澤也

風雨正漫漫鳴雷起夜闌一聲宣地氣百里破春
寒震在剛柔始屯如發洩難天門開鬱律車轂轉
盤桓紫電初回掣青雲已直干伸舒聞雉雊動盪
啓龍蟠暖透山田麥狂消浙海瀾況逢
宸翰灑澤被士民寬

蘇堤春曉

北高峯上月輪斜十里湖光共一涯破曉春天青
白色東風吹冷碧桃花

二月十七日過臯亭山看桃花用六言律體

皐亭山下春色甘遯郡前川夕陽柳葉纔勻鵝綠菜花盡染鵞黃雙橋遠水弄影畫舫晚風載香況是碧桃萬樹我來權作漁郎

廿三日自海塘迴舟曉過皐亭復成一律

篷背東風太緊曉來桃柳橫斜溪頭飛溼紅雨山半飄殘綺霞流水一年春色武陵何處人家莫尋洞口漁父且看紛紛落花

登鎮海縣招寶山閱新造水師大艦

怒濤如雪擁蛟門百道樓船過虎蹲山名旗鼓一新人氣壯風雲四合礮光屯句章郡縣來相望橫海

將軍許細論果使水犀騰浪去不教海外有孫恩

辛酉臘月朔入山祈雪即日得雪出山過詁

經精舍訪顧千里廣圻臧在東鏞堂用去年

得雪詩韻

殘歲山峥嶸陳迹兩年合峯巒洩春氣一雪復成

臘空谷無行人白光凍千衲出山入精舍拂衣花

滿榻延賓有陳蕃下車愧衛颯煮茶說羣經鄭志

互問荅登樓對南屏還見去年塔頹雲潑墨濃圖

中認王洽撫景觸愁懷鄉園戶空閻慈竹歷墓門

風雪定紛雜

壬戌

曉至西溪祭　社稷壇

路轉西湖曲松陰散曉涼五更山雨歇八月稻花香流水開天影顏雲壓電光𠑽多祈報意無德感勾芒

海寧州迎潮

青峯岑寂碧雲開忽見江流亂卷迴虹影化爲秋水立日光曬倒雪山來難分龕赭東南路怕聽鼙官日夜雷塘裏桑田外滄海教人爭不重徘徊

安瀾園小憩

秋園風雨歇坐覺蕉衫冷竹樹含清陰如雲淡無
影苔岑蟋蟀吟空庭闃幽靜我本懷秋人情賞相
與永

自乍浦彩旗門觀海至秦駐山

八月試新寒蒼茫海岍間天風吹大水落日滿羣
山潮汐防衝突艨艟計往還勞勞千里事行路反
成閒

題汪蛟門先生少壯三好圖梁蕭琛自言少壯三好音律書酒也

汪君磊落古丈夫朗朗玉立淸而腴百尺梧桐閣

上居持喪鄉薦爲醇儒（君舉鴻博科以未關服闋衛徵舉）撐腸拄腹萬卷書其才戀裝不可舒一使金尊王罍瀉醍酥一使袞綠豪佾催謳歈人生豈能無嗜好要問好者爲何如既不能讀五車又不能注蟲魚縱令好色皆登徒餔糟歠醨爲屠沽吁嗟乎汪君磊落古丈夫儒臣法吏心事俱（君詩云半生心事無多字只在儒臣法吏間）白雲青史相縈紆文如介甫詩韓蘇（漁洋山人評君語）胸中經綸大有用一視餘子齷齪而麤疏君不見汪君之友禹鴻臚寫此少壯三好圖龍舉篆隸陳坐隅彈箏擫管皆名姝如有歌聲過圖內一展卷後

飛空虛青天白眼互照耀酒氣拂拂揺其鬚此圖流傳在江都秦君林下供清娛五笥僊館貯萬軸嗜好未與汪君殊（秦敦夫編修博覽多藏書晚年引疾新構藏書之屋曰五笥僊館屬元題匾）馳書寄圖索我句我句能寫汪君乎不能顧曲不能飲自慚俗吏陋且迂惟有簿領來儲胥又有經籍堆籤廚此間閒圖呼女奴酬君以酒膽花觚更裁素絹重臨摹百家題句寫無餘吁嗟乎汪君磊落古丈夫風流文采今所無眼前之人誰如蕭彥瑜

秋日西湖泛舟

三面青山倚夕陽桂花天氣半溫涼不須消息尋
花去湖上秋風鎮日香

駐杭州時每九月花奴自揚州載菊一舟來
一時瓶盎軒階俱滿奉　嚴親宴花下饒有
家鄉風景爲寫秋江載菊圖題之

重陽花事滿江關千里花奴獨往還瓜步西風潤
州雨一船秋色過金山

爲寫秋江載菊圖黃花同我住西湖我來日飲西
湖水更爲澆花調一符

花稱鄉心酒半酣　老人安穩住江南階前半畝

方池水便是延年古菊潭

松間石畔竹籬根栽滿黃花即是園記得童遊問兒輩此間可似傍花邨揚州城北傍花邨種菊至數百畝田家籬落風景絕佳

同人分詠古十印得劉淵之印

漢寶鈌角威斗亡永嘉六璽歸晉陽中間竊欻數十載天生漢甥劉元海元海二角真英雄蛟龍那得屈池中可憐王侯降編戶劉淵名但鐫頑銅此銅鐫印尚靑組隨陸文兼絳灌武朱范同門傳五經曾以書緘封印土無端王璽來河汾段元刻瑞

增三文淵于汾中得玉璽增淵海光三字改元河瑞平陽光昌漢天子豈監司馬家兒運當塗典午皆成篡昭烈廟中出降禪公主之孫能復仇人心到底思東漢惜哉和曜性不仁不及李淵生世民若使石符奉漢璽諱淵久已如唐人我今得印繫之肘剛卯金刀辟邪鈕回水爲淵屬家形想見單于文在手元海生有文在手曰淵故名

置西漢定陶鼎於焦山勝之以詩

西漢陶陵鼎以漢慮俿尺度之高七寸三分身高四寸二分蓋高一寸六分蓋上有

三環各高一寸二分兩耳高二寸二分三
足高二寸銅質五色斑駁腹有稜純素葢
繫隸書銘大字十五曰隃麋陶陵共廚銅
斗鼎蓋幷重十一斤小字四曰汧第卅五
器繫隸書銘大字十七曰隃麋陶陵共廚
銅鼎一合容一斗幷重十斤小字十六曰
汧共廚銅鼎容一斗重八斤一兩第廿一
案漢書地理志隃麋汧二縣屬右扶風後
漢書耿弇傳建武四年封耿況爲隃麋侯
續漢書郡國志作渝麋誤也又續漢志定

陶在濟陰郡本曹國後漢屬兗州刺史部郭璞曰城中有陶邱史記云穰侯出之陶即其地定陶共王康元帝子哀帝父永光八年自山陽徙封漢書丁太后傳建平二年上曰太后宜起陵恭皇之園遣大司馬驃騎將軍明東送葬於定陶貴震山東共王傳哀帝二年追尊共王爲共皇帝水經注濟水自定陶縣南又東逕秦相魏冉冢南又東北逕定陶共王陵此器云陶陵是定陶共王陵也隃麋汧二邑共此器故曰

共廚銅鼎鐘鼎款識漢好畤鼎銘云今好

畤共廚金一斗鼎汾陰宮鼎銘云汾陰共

官銅鼎上林鼎銘云上林共官銅鼎漢器

體制如是漢陵廟皆有廚三輔黃圖昭帝

平陵爲小廚裁足祠祝款識漢孝成鼎銘

云長安廚孝成廟銅三斗鼎是也此鼎蓋

與器銘辭不相應者因有一鼎蓋與器互

錯也器銘云并重十斤又云重八斤一兩

云器重八斤一兩則蓋當重一斤十五兩

矣今除蓋以庫平法馬稱之重五十三兩

七錢二分銘云容一斗以今官倉斗較之
得一升八合宗陶故城在今山東曹州府
定陶縣西南予得此鼎因思焦山祇有周
鼎若以漢鼎配之經史引徵可增詩事爰
以官牘達之鎭江府丹徒縣付焦山寺僧
永守之並加册於櫝繪圖搨款鈐印備錄
諸詩時嘉慶七年季秋月
碧山一角浮春潮中有周鼎開雲歊古文十行照
江水百家詠釋窮秋毫千年古篆變爲隸西漢款
識多鑿雕我有漢鼎五十字陥麋汧鑄供定陶斗

斤兼記古權量汾陰好時同𥜥祧濟水東流帝陵起臣葬掘廚金不銷齋中拭刷出古澤鼎雖轉徙猶堅牢煙雲過眼莫浪擲送爾安穩棲松寥閣（焦山）名卣鈃罍爵共相餞雁鐙翦燭吟清宵壬戌之秋木葉脫海門風起江飛濤蛟鼉踏浪避金景蒼然古意生單椒此時此鼎入山去江天寶氣騰輕艘海雲堂中多古木兩鼎扃耳初相遭周儀可補覲禮闕（周鼎呼史冊命之儀可補禮文之不足諸家詩考未言及此）漢事志傳徵班曹倉籀字破鬼夜哭八分不似周王朝一波一磔湛水石同隱有似由與巢胎禽仙去亦偶耳華陽

銘尙鐫嶕嶢可知古人皆好事以詩勝鼎各訂交
他時得暇或相訪雲飄一片橫金焦
考杜佑通典京口有譙山戍太平寰宇記
亦以譙山爲戍海口之山余家藏嘉定鎭
江志云江淹焦山詩舊本作譙山是北宋
以前尙名譙山北宋以後始以焦孝然事
傅會之孝然避兵娶婦於揚州見三國志
注爾時孝然年尙幼似無隱譙山三詔之
事且孝然爲魏以後人蔡伯喈卒於漢末
在孝然之前焦君之贊當別有一焦君似

無爲孝然作贊之事又焦山古鼎王西樵始據韓吏部如石言爲京口某公家物嚴分宜奪之康熙間人競以爲詩歌故實然自嘉靖以後明人書集鮮及此說天水冰山錄于分宜家物無所不載古銅器款中祇有古銅鼎二箇共重一百一十四斤且有蓋並未言及款字此鼎一鼎之重已不止百餘斤矣朱竹垞翁覃溪二君深於考古者其焦山鼎詩中皆不言此事爲其無據也故余謂焦孝然嚴分宜二事等諸無

稽勿聽可也

浙撫署東偏誠本堂有巨石以漢慮俿尺度之高一丈二尺有奇勢如夏雲初起卓立成峯足圍甚小而要頂幾兩倍之峯之可望可穿上下通透者三十一穴余於嘉慶七年移立澹寧精舍方池中以余字字之曰雲臺峯余鄉本有雲臺山也因用蘇黃壺中九華倡和詩韻題之

雲臺海上有高峯何日爲雲上碧空隨我南來三竺外引人遊入九華中臨池當戸堂堂見透月穿

風面面通欲與石交商一語那如銕壁不玲瓏

揅經室四集詩卷六　　琅嬛仙館詩畧

癸亥

癸亥正月二十日四十生日避客往海塘用

白香山四十歲白髮詩韻

春風四十度與我浮相期駐心一迴想意緒紛如絲　慈母久違養長懷雛燕悲（元十歲時母嘗點白香山燕詩示劉叟等篇門授成誦）　嚴君七旬健以年喜可知人生四十歲前後關壯衰我髮雖未白寢食非往時生日同白公恐比白公羸（白香山正月二十日生見文公集）　百事役我心所勞非四肢學荒政亦拙時時懼支離官較白公

早樂天較公遲我復不能禪塵俗日追隨何以卻老病與公商所治

澹凝精舍即事

雪消青草出晴沙淡綠梅枝滿著花石上寒泉冒深淺風前春色試清華一峯已染苔痕溼半鏡還分樹影斜難得小齋閒坐久夕陽時候啓窗紗

吳蜀師甎八甎吟館同人分詠八甎之一

吾鄉平山堂下濬河得古甎文二曰蜀師其體在篆隸間久藏于張燕昌金石契中未知為何代物近年在吳中屢見蜀師古

甎兼有吳永安三年及晉太康三年七月
廿日蜀師作者然則蜀師爲吳中作甎之
氏可知按揚州當三國時多爲魏據惟吳
五鳳二年孫峻城廣陵而功未就見于吳
志本傳此年紀與永安永康相近然則此
甎爲孫峻所作廣陵城甓無疑矣
吾鄉江淮間崑岡爲地軸井韓列雉堞如泥塞函
谷漢末之故城當是濞所築孫峻圖壽春將作會
親督遺此一尺甎𤬪在平山麓有文曰蜀師匠者
或師蜀永安及太康蜀師吳所屬廣陵魏久據不

領孫氏牧惟五鳳二年欽文欽為峻所壘城城雖未成一簣已多覆殘甓今尚存吳志朗可讀孫峻疊子耳殺恪諸葛恪何其酷恪所不能城峻也安能續揚城無降將嬰守毋多戮哀此古瓴甋屢受石與鏃汪容甫廣陵對云廣陵一城歷十有八姓二千餘年而亡城降子不出于其間摩挲蜀師亥千年歎何速晉城久已蕪廢池更喬木宋姜夔詞云自邊馬窺江去後廢池喬木猶厭言兵漸黃昏清角吹寒都在空城按劉宋及趙宋南渡時揚州荒蕪為尤甚吾鄉少古碑得此漢甎足五鳳當延熙稱漢遵綱目朱子綱目吳五鳳二年為漢後主延熙十八年仙館列八甎照以雁鐙燭刻燭或聯吟詩成受迫促清暇想李程

日光照如玉

與諸友分賦商周十三酒器爲　堂上壽得

商父丁爵　商父丁角有饕餮山雷文甚緻內銘三十二字曰庚申王在東門夕王格宰椃從錫貝五朋用作父丁尊彝十六月惟王乙祀角又五外銘三字曰庚丙冊案十六月者董逌謂商君自始即位月通數之例也且商器之銘月每在前而祀在後也

吾鄉有酒器十三銀鑿落今吾積吉金其數亦相若就中文多者厥有父丁角饕餮突猙獰山雷運盤礴銀花漫青白金衣發斑駁三足自鼎鼎雙角何嶽嶽無柱亦無流求形異于爵其容當四升今

量三爵弱鄭說角卽觚着兕露犄掎內銘卌一字
東門王夕格庚申宰梚從尊彝錫貝作其末紀五
數特角肖手握東門居青陽重屋梴松桷宰梚名
無徵商書本闕略賴此鑄篆文勝于左邱削大賚
富五朋金錫付鑪錯爻丁爲王臣銘詞殊敬恪伊
巫暨甘傅世系誰可度外銘庚丙冊亦難推月朔
紀月至十六斯乃子氏學歐陽疑未明董逌識頗
卓先月後乙祀殷禮考鑿鑿萬物孰最壽吉金至
堅確況此四千年傳之自殷亳舉以奉　親娛春
酒周尊酌諸友飲且詠絕麗復沈博寶用蘄永年

眉壽長綰綽仲春日丙辰

錫王適連珏擬待述職旋紀

恩銘諸鏄二十日蒙恩賞白玉壽字如意一枝

爲朱椒堂爲弼題朱氏月潭八景圖册

黃鳥何睍睆楊柳何依依未若紫陽山鵲鴿鳴且飛

柳堤鳴鶯

松石交清蒼晴嵐浮暖翠虛亭寂無人此中有古意

松石晴嵐

苔磯新綠逕隔溪烟雨暗垂釣本忘機淸川向人淡

釣臺烟雨

一夜風雨聲聒耳何縱橫曉來看飛瀑石上春雷鳴

石門瀑漲

月出東南隅澄潭影先得疎林風定後浮作淡黃色

澄潭印月

莫買鵝溪絹畫作堂前屏請看南山色疊如螺髻靑

南屏疊翠

晚山綠沈沈平林烟漠漠閒殺寺門秋一杵殘鐘落

西山晚烟

空山多雨雪尚有千年樹詩人慕月潭徹廬在何處

玉案積雪

自題珠湖射鴨圖小象

射鴨復射鴨鴨向菰蘆飛菰蘆何蒼蒼秋樹何依依扁舟泛珠湖西風吹我衣湖波淸且遠日暮澹忘歸昔日俗情少今時塵迹違但讀孟郊詩竹弓無是非

澹凝精舍即事

難得從容愛景光今朝初覺暮春長石邊蕉葉簾前綠窗外花枝鏡裏香鳥壓籐稍低著水魚跳池影上搖牆新茶一椀人淸暇不管西山下夕陽

綠陰課詁經精舍擬作

幾番春雨亂紅披重到園林一月遲涼意轉生亭午後清光多在嫩晴時輕寒輕暖人初靜如水如雲鳥不知待過黃梅好時節新蟬嘶破影參差

澹凝精舍初夏

圖書簿領共籤廚樹木蒙茸六七株梔子花開風氣暖芭蕉葉大雨聲麤石中溜似天台瀑階下池如雁宕湖多少洞天遊不得此間便是小方壺

那東甫同年由廣東奉

使過浙賦贈

使君旌節駐杭州民說公

偷黑頭鈴閣竟如同

館住弓弢[illegible][illegible]入吳收山中[illegible]賊鑾烟淨湖上聯吟春水柔四十年華五離合（予與東甫同四十歲）幾多歡喜幾多愁

飛霜鏡引

眞子飛霜鏡巡今尺五寸七分體圓外作八瓣菱花形背白如水銀左方四竹三筍一人披衣坐狨置琴于膝前有几几置短劒一罏一又一物不可辨右方一鳳立于石一樹正圓如帚形下方爲池池中一蓮葉葉上一黿黿値鏡之中處其足下卽爲

鏡之背鈕也上方有山雲銜半月形月中有顧兔形雲下作田格格中四正字曰眞子飛霜眞子者鼓琴之人飛霜其操名也予審此爲晉鏡何以知之以書畫之體知之也書非篆隸晉以後體也畫樹直立圓形如帚畫月內加兔此晉人法也予曾見唐人摹顧愷之洛神賦圖樹形與此同且畫太陽升朝霞句日中有陽烏實同此形矣眞子飛霜于書無所考見予以意推之或即晉戴逵耶晉書逵本傳云逵能鼓琴

工書畫其餘巧藝靡不畢綜師事術士范宣于豫章宋書戴仲若傳云漢始有佛像形制未工戴逵特善其事据此二史則善鼓琴善書善鑄銅師術士逵一人實兼綜之則眞子將毋卽逵也錢博士坫云古人製器原欲以流傳後世使其人不作此鏡則湮沒無聞矣故好事好名之徒今亦不如古据博士此言眞子若非戴逵微此鏡則眞子無傳矣爲逵鏡可寶非逵鏡尢可寶也

五更曉月霜天高匣中寶鏡悲六朝鏡如霜月月
如鏡人間天上常相遭鏡中何所有眞子坐彈琴
琴中何所有必是變徵清商音竹笋出林蓮出池
眞子坐當春夏時一彈天地有秋氣蓮葉慘淡遊
神龜再彈長空轉寒月鳳皇夜叫雙梧枝三彈四
彈淸霜飛素娥靑女顰蛾眉菱花內有古人面凜
然冷逼誰敢窺炎溪高人戴安道作畫范銅盡工
巧或是王門破琴後幽涑三商眞大好又疑眞子
原無名以鏡寫神琴寫情霜華落指看不見惟見
鏡臺秋月明秋月復秋月千年磨不缺貧局聽琴

聲琴聲久消絶琴聲絶兮眞子歸劒沈秋水兮鏡滿春暉掛高堂兮曜日懸池館兮照衣春蠶理絲七絃溼新篁解籜桐葉肥繁星徹夜早霞暖何處寒霜背月飛

壬戌孟夏由靈隱徒步過韜光庵直上北高峯頂癸亥夏日又至韜光留題韜光觀海畫卷中

潮聲不到北高峯惟見樓頭海日紅健足直淩山色外詩情渾付竹光中胸前泉石千層起眼底江湖一望通欲學樂天遊兩寺那堪吟眺總悤悤

夏日過雲棲

入山三五里修逕夾松篁滿地綠雲滑隔林紅日涼客來惟飲水僧老但焚香莫向城中去炎歊日正長

西院平臺落成

平臺石磴路三盤到此方知眼界寬百尺梧桐扶碧柱四圍雲岫倚紅欄隔江風雨連潮聽入夜星河帶月看本欲乘風便歸去瓊樓高處況無寒

虎邱後山小憩

虎邱開北戸平野意蒼然遠水千畦稻斜陽萬樹

蟬風迴殘暑外人在碧山前三度來遊憩流光已八年

沂州道中

殘暑戀河北浮歊殊未收農心愁晚旱客夢怯長郵密雨漫天落涼泉滿地流風雲眞快意一氣接新秋

百里蘭陵路秋風生袷衣曉涼蟲語響新雨豆花肥眽眽墮黃月頻頻繞翠微遙知秦蜀外到處靜朝暉

曉過敖陽

殘月淡無色自向西嶺斜東山鬱蒼翠絢以朱明霞佳哉嶅山峯松柏紛如麻嶧椒肙秀澤百丈青蓮花魯諱廢不得千載停征車孰可比秋色岱陰雙鵲華

羊流坫

去嶽尚百里羣山已壯哉白雲出粱甫青氣隱徂徠日暮吟何在南州碑亦摧古人塵轍外幾輩叱車來

自新泰至泰安僕馬已憊而日始午更乘山輿登岱夜宿　孔子廟曉觀日出作

蒙山居魯東其高巳無量孰知泰山麓遠在蒙頂
上蒙陰二百里嶽起地勢仰行行過徂徠巖巖入
高望仲秋日當午將登氣先壯險嶺戒迴馬懸崖
記御帳盤道多旋折羣峯無定向飛泉瀉其聲天
風與之盪絶壁松倒垂雕鶚不及掠何由溼蒼翠
白雲日相養石磴十八重直立無可傍前踵接後
頂志歛曉敢放及其登天門萬里詄蕩蕩半點梁
父烟一綫汶河漲平野若滄海衆山起青浪落日
雲霞昏翻騰變千狀拂拭舊題名暮拜　孔子象
小夢日輪轉午夜天雞唱日觀開扶桑元氣浴混

瀁色鑄黃金天嶽影搖清曠陽烏突躍出鼉采忽飛颺雙眸倏爾明一嘯劃然豈氣從平旦復心與天機長嗟此封禪基土壤古不讓七十二代君何年路始刱持此問古人夷吾亦惆悵

癸丑七月赴山東夜宿新城縣南萬柳月明蟬聲徹夜今復以癸亥七月八鄰過此以一絕紀之

曾是新城借榻眠深林涼月夜鳴蟬十年四度匆匆過又是秋風退暑天

出古北口

盧龍古塞曉霜飛千里陰山鐵作圍城窟水寒宜
飲馬關門風緊乍添衣到來幾樹初黃葉此去無
山不翠微爲語白檀沙上雁江南依舊稻粱肥
上親獲鹿於山莊得
賜割鮮
神武調鎗準山莊鹿柴前近臣新
賜食畺吏亦
頒鮮識味思茸客延齡借角仙擬供　堂上膳
恩意壓華筵
過普陀宗乘須彌福壽二廟

武列多秋水東流石梃峯都綱如小邑大藏盡高墉丹堊方千尺香臺壘七重石門雙白象金屋九黃龍樓曲層層起欄迴面面逢鐵旗輕似羽銅鐸響於鐘藩部膜為拜諸天王作容晚來邊月滿孤塔出青松

萬樹園

賜宴時蒙古王公及回部越南貢使皆列坐參贊侯德楞泰亦凱旋紀

恩一首

灤山秋霽

御筵開上將初銜飲至杯康走名駒大宛到北飛
馴雉越裳來魚龍戲罷諸藩拜薇芑詩成二雅材
何幸使臣歸述職得叨
恩命共趨陪

中秋日山莊

恩賜曲宴用唐王建詩韻

宮槐月上動昏鴉
賜宴歸來燭已花今夜眞如天上住瓊樓西畔一
仙家

過靑石梁用陳雲伯顧鄭鄉廷綸倡和詩韻

盤龍身蜿蜒飛鳳翼膈膊山勢雖雄奇非人終寂
寞庚庚青石粱臥阻心驚愕疇能驅輪轂上與石
相搏漢晉久恢張金元亦磊硌疑是烏桓開或爲
慕容鑿山脈向東走象緯測外博盤旋登領脊攀
援上肩髆礙馬刪枯槎滑足塞淸汋客嗟行路難
入減遊山樂及其升高粱潑眼頓揮霍南山與北
山萬壑低於腳白雲參錯之一一起垠堮山光翠
太濃天色青轉薄仙靈定來往虎豹敢騰攫是時
秋八月西風寒始作塞雁向陽飛蕃馬思北躍去
來挈吟侶驤首倚寥廓吳山吾管領四載住城郭

春遊嫌驕從夜景阻笑鑰縱有得句時但向梅花
索顧陳詩並好山林復臺閣披圖想塞垣心旌共
懸度快哉度此梁心胸屢開拓語險山失奇筆銳
石將削我
朝今中外咸德連北幕四十九藩臣奔走懼少郤
逾茲與桓嶺振以尼山鐸三秋駐
翠罕萬象呈谿壑
輦道仰盤馬埒遠連絡金根
天子車陰羽王會鶴高山作康之周雅歌桓酌
御氣遊虹梁豈復有虎落所以輪蹄鐵日與石火

爍今年秋氣早霜月已弦魄迴思癸丑秋十年事猶昨天外多劍峯依然礪青鍔詩人復歸來得句定各各行吟涉灤水如嵩繞伊洛梁上雲漫漫梁下波漠漠

入古北口

策馬初迴紫塞間斜陽閑煞萬重山晚來小雨西風急人與秋雲共入關

古北口月夜

邊月照長城蒼涼萬古情西風入遙夜秋色更分明客路無多日鄉心何易生江南如有夢香露桂

花濤

秋柳

盧龍塞內古漁陽秋柳蕭蕭一萬行邊馬歸來猶
戀影曉烏啼後漸飛霜還思歷下西風裏又過琅
琊大路旁況是淮南悲落葉隋隄千樹接雷塘

題錢裴山同年　使車紀勝圖

西南山川天下奇山靈望客來圖之儒臣足底無
遠道不行萬里空吟詩吾友錢君富經術吳山越
水開須眉文章一出冠天下奉
詔偏走西南陲西陲何所有蜀道一千里人盤空

外行棧從天上起劒閣天彭横白雲巫峽瞿塘瀉
秋水此時使者珥筆來短衣匹馬秦關開題詩一
夜過井絡蠶叢祠外銀河迴蜀才樂得獻其秀巴
猿不敢鳴其哀南陲大如何衡雲連粵桂瀟湘弔
二妃蒼梧拜虞帝荔浦藤江到處佳玉筍瑤參列
無際使者到此詩更新放筆直欲無古人三江五
嶺入卷軸蠻花猺草扶車輪以詩教士在溫厚孤
寒八百皆迴春或云官似漁洋叟入蜀年同三十
九天將靈境付詩筆一百餘年入君手我云杜陸
詩則同桂海虞衡彼未有長安八月藤花館錢君

示我雙圖卷固知君不以詩重邊事關心應不淺
西川殘寇正加兵交趾庸臣系將殄聚米爲山過
隴西鑄銅成柱來崇善癸亥入都喜見君太平氣
象皆欣欣越裳入貢冊藩服兩川奏凱侯將軍君
久執筆在樞密詞頭爛漫騰高文
帝曰汝楷文且勤
敕之宰相書其勳我來展圖題句出都去但見西
南萬里無煙雲

馬秋藥光祿用曹唐游仙七律體擬爲古人
贈答詩一卷屬於歸途玩之傚擬三首

武林漁人誤入桃花源贈隱者

桃花流水趁鮮魚誤入秦源見隱居與我談如新讀史諒君藏有未焚書津邊沮溺非依楚海外神仙不遇徐若問相逢是何客太元年代武陵漁

桃花源隱者贈別漁人

桃源深處爲逃秦問荅何緣得主賓嬴氏帝應三十世桃花紅近一千春滄桑我尚悲黔首雞黍君休告外人洞口春風最惆悵再來爭得不迷津

漁人重尋桃花源不得

萬壑千巖路已差更於何處覓田家白雲采采藏

流水紅雨紛紛漲落花一宿山邨疑夢幻扁舟天池感年華永初以後誰相似處士門前五柳斜

珠湖草堂因洪湖汎濫屢在水中癸亥八覲過揚州尚無水患小住一夕分題八首

將軍舊游地草堂成小築甓社走明珠三面繞林屋開窗弄夕霏光暉生草木珠湖草堂

陂塘三十六曾說古揚州一角黃子湖最向東北流虛亭人不到五月涼如秋三十六陂亭

高樓臨柴門六尺南窗小廿里甘泉山隔湖出林表遠峯更江南雨餘青了了湖光山色樓

曲渠如碧環循行六百步晚來撤板橋不接郁前路中多徑尺魚魯望有漁具 漁渠

一壑復一邱自謂或過之偶聞黃鳥聲瞿然生遠思升高何所賦三復緜蠻詩 黃鳥隅

芳沼射堂西綠樹繁陰接壘石作坡陀采蓮不用楫昨夜夢靈龜游上青蓮葉 龜蓮沼

采菱復采菱乃在湖之湄春水生菱葉秋風摘菱絲芙蓉渺何所隔水露筋祠 菱廛

扁舟竹枝弓小篷打雙槳南湖與北湖隨風任來往落日歸草堂悠然洽清賞 射鵰[illegible]

夜宿　母墓

夜月滿雷塘邱隴積縞素哀草咽殘蛩泣然溼寒露時有微風來搖動長松樹哀哉遠遊子歸來泣母墓四年持使節皆在杭州駐廣廈席厚褥明鐙継香炷豈知檐外月照此荒阡路乃知仕宦久不及童與孺草廬四更冷幸得兩宿住或有歎息聲懍然一來顧夜氣將爲霜烏啼天已曙傷心黯無言又拜墓門去

癸亥九月十九日與諸故友相聚於平山堂爲展重陽詩會卽以贈別

不到虹橋漫四年歸來松菊尚依然家山乍見翻疑夢故友相逢盡似仙舊雨一番文字飲重陽兩度暮秋天芙蓉樓句何珍重吳楚連江又放船

九月廿一日舟至瓜步康山主人江表叔文叔鴻送余至江上乃同爲金焦之遊是日秋霧曉斂澄江無浪遂登金山步玉帶橋憩水月菴觀坡公玉帶時風從東南來三折颿至焦山丹徒縣尹萬君承紀亦拏舟登山偏游林徑過危棧觀陸務觀題名歷松寥閣海雲堂諸精舍觀周南仲鼎瘞鶴銘殘字及余所

置漢定陶鼎山有僧巨超號借菴工詩以新
詩一卷相示過午登舟北固諸山蒼然屏立
高颿縱橫上下無際兩岸秋蘆作花數十里
明若積雪風力催舟颯然已至京口矣爲賦
二律簡康山主人兼寄借菴萬令尹
揚州簫管臥聽迴瓜步紅船霧裏催渡口有人共
颿檣江心何地起樓臺禱痕挂水夜潮落塔影橫
空秋日開解識坡公留帶意百年能得幾回求
布颿收向午潮中松閣雲堂曲棧通終古碧螺浮
海氣滿山黃葉受江風已看寶意生雙鼎更喜詩

情屬巨公手把一編歸北固蘆花如雪夕陽紅

重題秋江載菊圖卷

霜滿蒲驅風滿窗金焦山色碧雙雙今年添得詩中畫我與黃花同渡江

莫嫌秋淡魏公家載入江南瘦影斜花自無言人自淡肯教心事不如花

題桃花春浪渡江圖

雨昕桃花百里紅一江春浪受東風武林溪巷漁舟小未必能如此畫中

冬至前澹凝精舍閒坐

灤水初歸百事并今朝稍覺案塵輕日光當戶玻璃暖霜氣入池沙石清晩桂數枝依瘦菊春蘭一朶伴香橙(時盆中晩桂復開數枝春蘭亦開一朶菊根移蘂尚有作花者同在冬至之時)友人多(賞之)閒來一誦長楊賦金碧離宮憶鎬京

甬江夜泊

風雨暮瀟瀟荒江正起潮遠颿連海氣短燭接寒宵人靜怯聞角衣輕欲試貂遙憐荷戈者孤鳥夜蕭寥

題陳默齋參軍廣凝攤書圖

安瀾園外暮潮平數徧藏書又論兵我與將軍同

意氣半爲將種半書生

萬丈長塘海勢危四年與我共支持如今投筆閩中去鋏弩三千卻付誰

交南戰艦雖摧破尚有孫恩號水仙謂閩盜蔡牽我欲勸君更橫海攤書萬卷上樓船

種園葵烹食之

自種園葵烹鴨腳幾番薅摘更蔥蘢智能衛足開三徑心本傾陽耐一冬古鼎乍調春雨滑瑚支開刈綠煙濃不因考古寧嘗此欲問黟山辨穀農謂程易田徵君

冬至日澹凝精舍分詠得測晷時以簡平三辰渾蓋等儀

測冬至日影

日行極南陸短景縮昏曉黃道廿四度最遠離赤道往者必將返經緯爭分秒我有銅象儀泰西之所造渾圜與平圜規運窮蒼昊徼陽射影筒一點明且皎簡平記三枚渾蓋演之藻化渾以爲平斂大寄之小一尺銅簫中極目望天表何須鍼指南所向無不了日輪距天頂今日最渺渺斜升復旁降半西亦半卯甲子交下元日向北來繞初昏測恆星亦頗見參昴儀背具方矩望影兼直倒高遠

此可求不必學海島鏡器驚其奇掩卷歎茲巧疊
鼓夜沈沈垂鐙春杳杳窗外寒月出梅影落冰沼
明朝試來看一綫旭光早

臘月十九日拜蘇公祠

西湖臘後待春還寂寂祠堂竹石間澹蕩閒情如
遠水崢嶸殘歲似寒山幾枝柔櫓搖清響百樹梅
花破冷慳記取坡公此生日一年好景最相關

立春日

恩賜福字來浙恭紀

內殿近賚毫東南秉節旄

兩朝

天藻麗五福書堂高力薄因

恩重心慚爲

寵褒儒生之經濟臣豈有微勞近有題親揚名不敢儒生本色經濟自典讀出何事不可爲勉爲一代偉人諸 諭

揅經室四集詩卷七　　琅嬛仙館詩略

甲子

題陳曼生種榆仙館圖

白雲飛斷天空青抽筒叠鏡窺窈冥上有神仙之福庭壽星躔次開畦町白榆落莢如堯蓂呼龍耕烟種不停仙人山館敞未扃十行高樹圍虛亭銀河珊珊聲可聽河邊大石排蒼屏石破漏雨驚秋霆瑤枝玉葉敲瓏玲仙人館中睡不醒一夢下墮一百齡精光在心耿耿靈有時如珠復如熒枌陰古社春風馨館中書卷廿石經夜半起看天南星

門前歷歷疏如檽

復與諸友分賦商周十三酒器爲　堂上壽

得周兕觥觥高七寸下器皆如爵上有蓋蓋作犧首蓋裏及器皆有銘九字曰子楚在祟作文父乙彝造作精緻舊所罕見

歲華周綺甲介壽重舉觴古觴十三器羅列別成行友朋多歡心一一登子堂分器祝眉壽予亦奉兕觥兕觥高似爵有蓋制特强蓋流作犧首觩然額角長蓋葉亦如葉相合誠相當左右各有鋬雙柱居其旁器蓋皆有銘九字成陰陽四火加辛足子某字莫詳在邦作爲祟文父彝何藏安知公與

卿莫辨周與商歎面縮囷蠢雲紋浮青蒼爲吟幽風詩稱此爲無疆惠子咏其斛旨酒思不忘鄭曹諸大夫燕饗銑皆揚古人致孝養且以合嘉祥截稽卷耳傳義勿求毛萇工歌間鐘磬酌酒春風香諸友共飲御歌詩各成章願言千百年壽如金石長

春日漪園即事

漪園水閣偶來登九曲欄干一一凭好景行當春二月遠山看到第三層我雖久作西湖長那得閒如小院僧莫遣鳴珂過隄去六橋花柳太飛騰

題秋平黃居士文暘淨因張道人因埽垢山房聯吟圖

高義漢伯鸞裘褐得賢孟同居霸陵山彈琴事吟詠其詩惜無傳但傳舉案敬吾友黃居士德與少君并兩篇柳絮吟遂輓鹿車迎山居得埽垢一塵不來凝蘆簾紙閣閒嵐翠相掩映乃知因與緣天意使之淨幾卷冰雪文相和不相競一洗凡艷空恥此王臺鏡秋樹繞高庭蒼苔積幽磴遙想聯吟人山閣共閒凭城中萬人家俗氛風不定惟此小山居但見白雲橫

朱右甫爲弼摹輯績鐘鼎欵識作秋齋摹篆
圖屬題予按昔人論詩論詞論畫皆有絶句
因作論鐘鼎文絶句十六首題之

山齋竹樹起秋陰多少銘文寫吉金說與時人渾
不解四千年上古人心

商盤周誥古文詞宋槧經書已足奇誰識齋中鐘
鼎字鑄當周孔未生時

鑄器能銘古大夫一篇款識十行餘尚書二十九
篇外絶勝訛殘汲冢書

左史貞能讀典墳靈均曾以善書聞若非篆體辨

彝在舉世無人見古文
德功冊賞與勳聲國邑王年氏族名半訂傳訛半
補逸聚來能敵左邱明
象形指事最精微假借諧聲見尚稀一字寫成百
凝注那如隸草任人揮
秋齋搨字響登登油素摹成一片冰屋漏折釵皆
不似濃如挑漆結如繩
一字經八十日思郤從許慎上推之韓蘇君解摹
周篆石鼓詩歌當更奇
有篆方增彝鼎重無斑始見錄金純若將青綠爲

題品不是眞能識古人

或衮繶帶或雲雷半是鎔成半鑿開晁氏煎金眞
不朽幾多竹帛盡成灰

晉唐俗字不知古直至宣和書始傳七百年來零
落盡一函圖篆印方圓

鼎鬲盤彝甗敦鐘刻成石帖與金同百千古字今
猶在第一勳推薛尙功

却怪復齋與嘯堂百千鐘鼎豈皆亡如今積古齋
中物又是當年誰氏藏

子孫永保萬年用過眼雲烟亦達觀一自秋齋摹

篆後幾家實守幾凋殘

先生嗜好與吾同日日齋中篆古銅庚鼎內羹朋爵酒大林鐘響動金風

篆形字與畫同之後世稱奇古不奇今日秋齋圖句裏古人若見也應疑

由永康至縉雲

山巒漸無路雲開時有風鳩啼新雨後馬踏亂泉中香草暖愈烈巖花濕更紅行春一何遠千里浙江東

過桃花嶺

白雲橫絕萬峯齊更踏東峯向嶺西掉臂已過白雲上回頭盡見萬峯低何年道士栽桃樹終古征人散馬蹄我向東甌催戰艦封關那用一丸泥

山花

栝蒼山外看春來嫩蕋殘英次第催記取年年三月裏青桐花落柚花開

等閒樵斧向山中割得嬌花與草同幾日春風又春雨杜鵑依舊映山紅

蒙茸草樹蝶交飛但覺薰衣香氣微忽見山風披綠葉一枝白破野薔薇

小樹黃花似馬纓紫葳蕤間碧瓏玲野花多少不曾識一笑四山相對青

觀青田石門洞天瀑布夜宿洞口

午發栝州外夕歇石門陰春流出雙闕暮色隱高岑孤峯新綠聚危礿襍花沉路轉境屢變巖同情愈深飛流冒天半噴瀑壓平林時有迴風來激此奔泉音涼聲乍灑淅素影何蕭森冰絲暗撲面珠塵濕沾襟仙都自清閟過客屢幽尋詎可滌塵襟聊將清道心秉燭出洞口艤舟眠水潯夢殘山月曉欸乃鳴胎禽

由溫州渡江至樂清

春風海上來披拂東甌山山海舊相識三度茲往返白潮汎孤嶼青嶂抱巖關浪恬舶鼓靜麥熟漁樵閑掛帆指江北叠嶺重躋攀奇峰互懸巖衆瀑爭潺湲香草生澗底衆花開雲間惜未進帆海觀明到玉環

遊天台桐柏宮觀瓊臺雙闕

逆流踐飛瀑峻嶺九折通仙都豁然開峩峩桐柏宮神泉正平敞圓抱千百弓一渡分三橋四面環九峯巖巒謝險僻雲氣何沖融金庭古洞碧福地

天光紅司馬暨杜呂一一留仙蹤王笙樓子晉丹
竈居葛翁道書雖微茫史傳殊可宗所以俯仰間
神契孫興公前臺汲醴泉西地逾臥龍境變五里
外瓊臺居懸空乃如巨壑底孤塔高巃嵸上有一
道士茅笠無春冬麕麚不敢到魑魅無能逢毋乃
青谿上景純昔所從其南夾雙闕閶闔來天風霞
標出其間倒影移西東何時明月夜鸞鳳鳴雝雝
遠人冐到此氣已超凡庸緬懷老聃言順物守以
沖詎必驂琅輿眞入雲天中

宿國淸寺

一庭聚花氣雙派合白藍頭色漸[illegible]

生松杉迷壁角蝙蝠拂鐙檠笋蕨有餘陸盧[illegible]

楊橫

雨中至高明寺

路轉深山駭見聞靈風吹雨白紛紛鸛鵝鼓翅溪翻浪一霎開炊谷滃雲塞耳雷輸人不語當門咫尺樹難分仙都爲客開奇境豈似尋常放夕曛

雨後至石梁觀瀑宿上方廣寺

披雲躡修磴冒雨鷹鳴澗九曲沿花谿千步落松棧乘興馳高情遊心得奇觀飛瀑出雲中石梁亘

天半隨指落斷虹翹掌抉雲漢動地春雷鳴開峽
白龍竄奔爭勢益狂激落派皆散言念西池謠聊
興呂梁歎攀援登迴梯憑臨上層岸懸流目光搖
飛渡足力憚歸雲宿樓際鳴河喧枕畔坐嘯擬遊
仙入夢謝俗宦神清眠易足猨鳥已呼旦

曉發石梁

曉起一樓開羣山壓戶來晴雲分石塔初日上經
臺藥氣滿山發泉聲徹夜催定知桑下宿端不及
天台

萬年寺前古樹八九株高十餘丈俗名羅漢

松

非樅非柏古何樹唐寺門前八九株萬葉倒垂青瓔珞索一身高聳綠浮圖往來鸞鶴應常住供養雲烟定不枯留語後人三百載八峯中有此松無

山禽五首

行入蒼山路百盤絶無人處白雲寒泉如琴筑風如籟忽聽一聲山樂官鳥名

石門洞浦夕陽低右傍青巖左碧溪爲問行人歸去否杜鵑花裏杜鵑啼

處處山村布穀聲梯田百丈有人耕西峯高與東

峯並鸐鴿畫眉相對鳴
幾多惆悵過靈溪亂竹叢中飛竹雞千樹碧桃花
落盡綠陰深處一鳩啼
斤竹嶺邊新竹樹天台山上好花枝綠陰直接剡
溪路都是黃鸝百囀時
回杭州
水陸一千九百里舟車二十八晨昏桑麻菽麥家
家業耕讀漁樵處處村墾嶺鬧山愁水旱分田析
屋養兒孫長官那有安民策惟望豐年是本原

牡丹一叢花百片絶艷名香與春戀蝴蝶雙雙大如扇飛上花枝踏花瓣一蝶嬌黃糝碎金掀鬚豎眉嗅花心一蝶翠毛暈畫碧橫遮花陰長一尺花陰五銖輕剪衣鞓紅濕透燕支肥天香露氣逗春曉重壓彩蛾酣不飛蝶不驚花花妥貼𧀻姑㲹罩玻璃葉那比菜花村裏來染盡滕王金粉篋花是洛陽第一花蝶是羅浮仙繭蝶

桐花至芒種前後烈孔外飛落白縣滿院飄揚絶如柳絮名之曰桐緜且咏之

青桐花發乳垂枝飄落輕緜四月時淡白多沾幺

鳳翅淸微雅稱古琴絲石欄梅雨香無定金井蘭
風影乍移雖讓女桑能作繭也如柳絮耐吟詩

晚過西湖

獨拏小艇過西湖狎鷺盟鷗好畫圖雲影遠浮雙
塔動水光閒浸一山孤白蘇磊落情非昔韓賈荒
唐事也無洒醆笙歌多歇絕士民岑寂長官迂

古之蘭乃澤蘭非今之蘭也種之階下并繪
之

蘭草古都梁香爲王者香秉蕑謳溱洧紉佩賦瀟
湘旣比同心德還徵入夢祥絲抽高節直紫擢細

葚方小穟青抽穎繁華白滿穰枝枝旁對出葉葉正相當春雨千枝秀薰風二尺長煎來宜沐浴槁後更芬芳君子芷同室古人椒共房漫將今俗卉襲號泛叢光

題畫扇三種花

棉花 浙產沿海最多民賴為利花葉皆似秋葵而小結苞如荔子大柭裂則棉出

短亞秋葵耐暑風綠苞秋綻白玲瓏吳儂漫說春緜好難到茅檐霜雪中

茗花 浙茶最多杭州諸山所產皆名龍井茶高三四尺枝葉甚繁秋末冬初葉老開花如梅五瓣淡綠色

旗槍摘盡又生芽三尺梅枝淡綠花莫怪君謨辨
香茗看花須到埜人家

蘭花詩騷諸古籍所稱之蘭皆澤蘭一名都梁香方莖對葉紫花碎小枝葉皆香俗稱爲姊孩兒

兩兩青枝對節生紫花香葉古風淸詩人溫厚騷
人怨一種芳華各自情

八月十五闈中作用坡公八月十五催試官
詩韻

八月十五夜月愛杭州好西子湖邊似蟠屆試官
堂外水仙爲少年科第不覺難爲歎白袍人易老

八月十八潮其險天下無海水驟來高一丈長堤力護役萬夫濤聲入院夜舂枕驚夢常繞雙浮屠鎮海六和二塔世間萬事難預必三更無雲月始得我且向東看月背宮燭遠寄羽書招海鴟時合三鎮兵船破蔡牽朱濆于舟山之北二寇復遁入閩

次韻　山陰徐聯奎璧堂

皓魄月月圓莫若中秋好主人前身玉局仙揮斥十洲兼三島此來監試六纛開坐對湖天秋色老甎舍昔所有石道昔所無浙闈士子號舍一萬一千餘間計號衕一百九十條向為泥道今俱甃之以石捐俸糜金五千有奇自今一任蟻

封魚入戶不用需體塗足如耕夫明經千佛於斯出何啻慈氏嘗浮屠朱衣點頭那能必使君之恩忘不得不見使君與爾坐燼三條燭期爾

同爲摩天鵠

試院煎茶用蘇公詩韻

我聞玉川七椀兩腋清風生又聞昌黎石鼎蚓竅蒼蠅鳴未若風簷索句萬人渴湖水煮茶千石輕

時載西湖水千石入院專供士子之茶水

封院銅魚一十二朋學古人品茶意古人之茶碾餅煎今茶點葉但煮泉坡公嘗頂一團自誇蜀不聞龍井一旗綠如玉得茶解

渴勝解飢我與詩士同揚眉開籠放試大快意況有筆牀茶竈常相隨今年門生主試半天下豈似坡公懊惱熙寧新法時甲子鄉試余門生爲主試者江南涂以輈河南鮑桂星湖北王引之四川程國仁貴州張師泌廣東陳壽祺廣西吳鼒凡七省坡公煎茶詩意惱熙寧五年王安石新變試法專試千言策也

題朱椒堂西泠話別圖

一卷新圖好護持送君應到鳳皇池邀將金石論交契付與湖山記別離談徧五年書裏事藏來七子集中詩在予署內下榻今去者吳澹川端木子彝陳雲伯陳曼生童萼君邵東滙并朱椒堂爲七子矣飛騰頗願諸君去但惱雲山寂寞時

修西湖

行宮畢奉安

仁皇帝

純皇帝龍牌恭紀

兩朝德澤滿南中越水吳山

御舫通縣圃馬歸猶勒石鼎湖龍去尚遺弓百官

載

主來

行殿

雙輦扶輪過梵宮豈似連昌舊詞客風前但詠落

花紅

題和丙子畫歲朝圖獻　堂上韻

吳山春滿大觀臺森戟凝香燕寢開柳絮白銷三日雪椒花紅並一枝梅吟成彩勝庚庚（正月初五庚寅立春）健畫得金幡乙乙（乙丑年）回共祝陽春真有腳燧從堂上履邊來

乙丑

安瀾園月中作

亭林浮暝色春月交黃昏梅花開一山香影動清渾綴步石橋外晚風柔且溫澹灩池中波寫此玉

烟痕參橫不知久獨立愁無言

命海塘兵翦柳三千餘枝遍插西湖并令海

防道以後每年添插千枝永爲公案

十里西湖波渺渺柳不藏鶯半枯槁舊樹婆娑新

樹稀折柳人多種柳少海塘一百七十里萬樹緑

楊夾馳道誰是年年種樹人騎兵巳共垂楊老長

條齊翦三千枝遍插湖邊任顛倒幾時春雨浸深

根多少新芽出青杪一年兩年影依依千絲萬絲

風嫋嫋待與遊人遮夕陽應有飛緜襯芳草補種

須教有司管愛惜還期後人保昔日何人種柳枝

曾拂

翠華縈羽葆今日

離宮有落花踠地春風共誰埽白隄插滿又蘇隄

六尺柔荑惜纖小且把千行淡綠痕試與桃花鬭

春曉

行賑湖州示官士

天下有好官絕無好胥吏政入胥吏手必作害民

事士與民同心多有愛民意分以賑民事庶不謀

其利吳興水災後饘粥民不易日聚數萬人煮糜

以爲食士之任事者致力不忍避與官共手足民

乃受所賜澹臺不由徑公事本當至閉戶獨善者亦勿强相致

恩授福建巡撫　常生等案以下丁憂無詩丙寅蒙大人以病乞

恩恩復許在家養病故丁卯辭墓詩曰一一皆

君恩